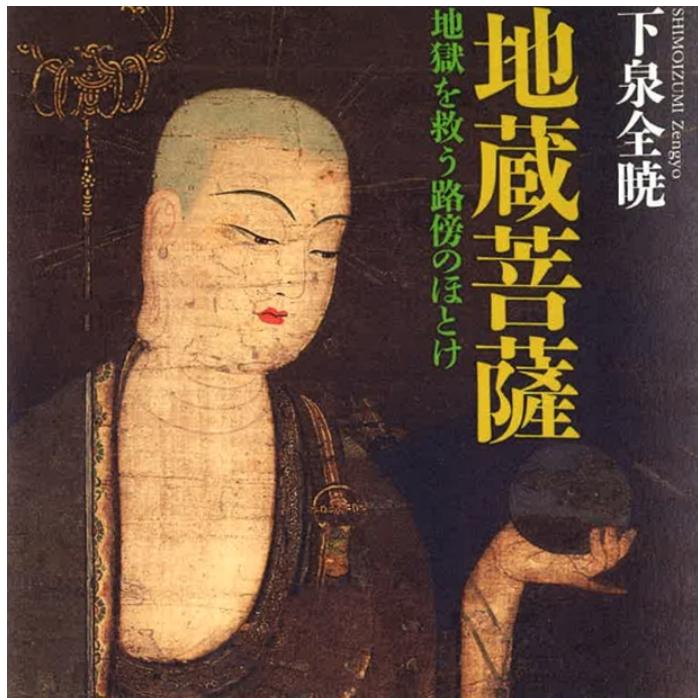


1 地蔵菩薩の縁日



お地蔵さんの人気の秘密がわかる解説書の決定版!

人々の苦を本人に代わって引き受けてくれる地蔵菩薩。

子供の守り本尊であると同時に、地獄で苦しむ衆生の救済者でもある。

本書では、地蔵経典や地獄の様相、靈験譚、さらに日本各地の信仰形態などを116点の写真とともに紹介しながら、地蔵菩薩を総合的に解説する。

巻末には「全国地蔵霊場一覧」を付す。

地蔵菩薩

SHIMOIZUMI Zenryo
下泉全暎

地獄を救う路傍のほとけ

地蔵菩薩

地獄を救う路傍のほとけ

下泉全暎

春秋社



ISBN978-4-393-11911-2
C0015 ¥2400E

定価(本体2400円+税)

春秋社



地蔵菩薩は、多くの仏さまの中で、私たちにもっともなじみの深い仏さまのひとつである。お寺の奥深くにまつられていることがあるが、多くは、道の端に石仏として安置されている。石仏の中で最も多い仏さまは間違いなく地蔵菩薩であろう。地蔵菩薩などと堅苦しく称えるよりも、お地蔵さんと親しく呼んだ方がよほど似つかわしい。「ほしがり」と

毎月二十四日は地蔵菩薩の縁日とされる。二十四日の由来は中国に求められる。南宋（一一二七～一二七九）の時代に活躍した禪僧、虚堂（一一八五～一二六九）の語録『虚堂錄』によれば、五代（九〇七～九六〇）の頃、湖北省五祖山の戒禅師が毎月の一日から三十日まで日ごとに仏菩薩を割り当て、礼拝していたという。その儀礼がわが国に伝わり、三十日秘仏という名稱となり、各仏菩薩の縁日となつたことによるという。ちなみに、二十四日の地蔵菩薩以外では、十八日の觀世音菩薩、二十八日の不動明王（大日如来）などがよく知られている。

関西地方では、七月二十四日、あるいは八月二十四日に地蔵盆と称して、辻々の地蔵堂を飾り付け供養する行事がある。たいていは小さなぼこらから地蔵菩薩像を運び出し、民家やテンントなどの中に設けられた祭壇に安置する。提灯などで飾り付け、町内の子供たちを集めて玩具や菓子を与えたり、大きな念珠を回して地蔵菩薩の真言を唱える数珠繰りの行事などを行う。僧侶が請われて読經に行くこともある。子供のための行事という性格が強く、夏休み中の遊びの一つとして定着しているようだ。

地蔵盆の起源について、真鍋広濟氏は三井寺の僧、淨照の次の蘇生説話を指摘する（『地蔵菩薩の研究』三密堂書店）。

昔、三井寺に淨照という僧がいた。まだ出家していなかつた十二歳の頃、同年代の子供たちと遊んでいたが、たわむれに僧の姿を刻み、地蔵菩薩と名づけて古寺の仏壇のそばに置き、他の子供たちと一緒に遊んでいた。季節の花を手折つて、その像に供えたりするまねをしていたのだが、飽きて、そのままにして遊びに行つてしまつた。

成長して出家し、淨照という名前となり、師僧について教えを学び、修行に明け暮れた。そしてついに、顯教と密教の教えを学んで、まことに尊い僧となつた。

ところが、三十二歳で病氣になり、しばらくの思いで亡くなつてしまつた。すると、閻魔法王の使者で猛々しい者が二人現れ、淨照を捕まえて、黒い山のふもとに追いついて立ってきた。その山の中には大きく暗い穴が一つあつた。その穴に淨照を押し込んだのだ。淨照は恐ろしさのあまり何がなにやらわからなかつたが、私は死んだとだけはわかつた。そして、生きていたとき、法華經を読誦し、觀音菩薩や地蔵菩薩を熱心に供養していたので、このたびだけは私を助けて下さいと念じながら、穴の中を落ちていつた。すさまじい風が目に当たつて痛いので、手で目を覆つた。そしてはるか下に落ちていつて閻魔法王庁へ到着した。

四方を見回してみると、たくさんの罪人がそれぞれに苦しんでいた。泣き叫ぶ声は雷鳴のよ

うだつた。そのとき、きれいな姿の小さな僧が現れ、こういった。

「お前は私を知っているか。私はお前が子供の頃、たわむれに作った地蔵なのだ。信心もな

くたわむれに作ったのだけども、それで私とお前に縁が生まれ、それ以来ずっと、日夜に

私はお前を守ってきたのだ。ところが、私が少しよそへ行つている間に、お前はここへ連れて

こられてしまつたのだ」

これを聞いた淨照は大地にひざまずき、涙を流して礼拝した。すると、地蔵菩薩は淨照を閻魔法王庭へ連れて行き、閻魔法王に訴えて淨照を放免してくれた。そして淨照は生きかえつた。

その後、淨照はますます信心堅固になり、山をめぐり歩いて仏道修行に励んだ。

これこそ、地蔵菩薩が衆生をお救いになるということである。たわむれに木を刻んで地蔵と名づけ、教え通りの供養をしていくつても、地蔵菩薩が人を救うのはこのようなんだ。まして、信心を起こし、仏像を造つたり仏画を描いたりして供養する功德の大きさはいうまでもない。

——『今昔物語集』より



5-1 京都の町中のほこら

洛陽（京都）の子供たちが、七月二十四日に道端の石地蔵に香や華を供えておまつりすると、いうのだから、現在の地蔵盆と変わらない。この書物が作られたのは貞享二年（一六八五）であり、その頃には地蔵盆のような行事があつたことがわかる。

同じく七月二十四日の別の項には、地蔵祭という記事がある。

「地蔵祭 昨日より姉小路東洞院の西、地蔵弥陀の両像を家店に安置す。おのとの百万遍の数珠を転ず。明日に及ぶ」

姉小路通り東洞院という、現在の京都の中心市街地の一角でこのような地蔵祭が行われていたわけだが、三百年余り後の現在も京都市中で同様の行事が続けられていることからも、地蔵信仰が地域に根付いていることがよくわかる。

『日次記事』には、姉小路のほか、壬生、三条矢田寺、嵯峨油掛など十三カ所あまりの地蔵祭が記されている。

確かに京都市中には地蔵菩薩のほこらが多い。町を歩くと、民家や道路の脇に屋根や格子戸を

つけられた小さなほこらをよく見かける。なかには大きな商店街の一角にある。いつもきれいで飾り付けられ、季節の花が供えてあり、町中に残る信仰の篤さを感じさせてくれる。

2 西院の河原地蔵和讃

子供と地蔵菩薩との深い縁を示すものとして、「西院の河原地蔵和讃」がある。いくつか種類があるが、ここでは見伴上人作とされる「西の河原地蔵和讃」を挙げておきたい。

西の河原地蔵和讃

これはこの世の事ならず

帰命頂礼地蔵尊 死出の山路の裾野なる 西の河原の物語

聞くにつけても哀れなり この世に生まれし甲斐もなく

二つ三つや四つ五つ 十にも足らぬ嬰兒が

皆この河原に集まりて

苦患を受くるぞ悲しけれ

娑婆と違ひて幼児が

雨露しのぐ住家さえ

母に添い寝を幾度の

笑を賜ふのみならず

凍えて皆々苦しめど

哀れ助くる者も無し

実に頼みなき幼児が

むかしは父の手枕に

母に添い寝を幾度の

笑を賜ふのみならず

荒き風にも當てじとて

綾や錦に身をまとい

梅や桜の花よりも

その慈悲浅からず

然るに今の有様は 身に单なる着物さえ

泣く泣く親を慕いつつ

臍に見ゆる河原をも

数も限りも荒砂の 上に集まる幼児が

小石小石を持ち運び これにて廻向の塔を組む

哀れなるかな幼児が 立廻るにも拌むにも

唯父恋し母恋し 恋し恋しと泣く声は

此の世の声とは事変わり 悲しさ哀れさ骨も身も

碎けて通るばかりなり 親は子の苦を露知らず

今日は七日や二七日 四十九日や百ヶ日